Le temps qu'il fait

Le premier titre de notre collection « Corps neuf » (semi-poche)

Martine Sonnet : **Atelier 62**

200 pages, 12/18 cm, ISBN 978.2.86853.536.8, SODIS 720623.6 – **12,00 €**

Mariant la sensibilité la plus fine aux traces documentaires les plus brutes, Martine Sonnet croise mémoire collective et souvenirs familiaux dans un hommage à toute une génération d'ouvriers, celle de son père, artisan campagnard précipité dans la classe ouvrière par son embauche chez Renault à Billancourt dans les années 1950. Aux forges, atelier 62, réputé le plus dur de la Régie, le charron-forgeron-tonnelier normand asservit sa carrure et sa puissance à l'industrie automobile triomphante.
L'existence de cet homme et de sa famille au moment clé du basculement d'un monde à l'autre et la restitution d'un temps fort de l'histoire du travail, dans toute sa violence, composent les deux veines du récit.
Voix d'enfance et voix d'usine mêlées, *Atelier 62* n'est pas le travail d'une historienne, mais l'œuvre d'un écrivain, dont l'écriture empathique restaure un humble et ses semblables dans la dignité de leur travail et de leur vie.

Le temps qu'il fait – 31, rue de Segonzac – 16121 Cognac cedex — Diffusion CDE / Sodis
www.letempsquilfait.com